

PRODUCTIONS

im häuslichen Freundschafts-Kreis

für die

FLÖTE

mit Begleitung des

Pianoforte

gesetzt von

Ant. Diabelli.

N.º 43

129^{tes} Werk.

N.º 956.

Eigenthum der Verleger. Eingetragen i. d. Vereinsarchiv.

*Pr. $\frac{1}{2}$ 15 x. cm.
25 Ngr.*



WIEN, bei A. DIABELLI et COMP.

*k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,
Graben, N.º 1133.*



1^{tes} POTPOURRI

nach Motiven der Oper: ERNANI, von G. Verdi.

Wien, in der k.k. Hofmusikalien-Handlung A. Diabelli et Comp. Graben Nº 1133.

FLAUTO.

ADAGIO.

Andante. Carat: (Come rugiada al cespite)

p *p dol:* *sf* *f*

in tempo. *rall:* *p* *f*

sf *ritenuto*

in tempo. *p*

tr. *tr.* *Allegro moderato. (O tu, che l'alma adora)*

rall: *f* *p*

FLAUTO.

3

p

rall: *in tempo.* *p* *f*

tr *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *f*

Aria: (Ernani! involami) *ritard:*

Andantino.

p *sf* *f* *p*

f *p* *cresc:*

fp *rall:* *in tempo.*

f *p* *cresc:*

fp *f*

f *a piacere* *p*

p *cresc.* *f* *p*

dol. *tr.* *tr.* *tr.* *Allegro.* *f* *p*

dol. *f* *p*

p

f

pp *f* *dim.*

p *f*

f

f *un poco riten.* *p*

ff

f

FLAUTO.

5

Allegretto. Coro: (Quanto d'Iberia giovani)

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Allegro moderato. Carat: (Tutto sprezzo)

sf *rall:*

p *f* *p*

p

rall. in tempo. f

ff

cresc. poco a poco f

Duetto: (Da quel dè che l'ho veduta)
Andantino. p

3

rall. sf p

sf f

p f

p f

FLAUTO.

Allegro molto. Terzetto: (No, crudeli d'amor)

The musical score is written for a single Flauto (Flute) part. It consists of 12 staves of music. The key signature is one sharp (F#), indicating G major. The time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allegro molto'. The piece is a 'Terzetto' from the opera 'No, crudeli d'amor'. The score includes various dynamics and articulations:

- Staff 1: *fp* (fortissimo piano), accents, slurs.
- Staff 2: *fp* (fortissimo piano), accents, slurs.
- Staff 3: *f* (forte), accents, slurs.
- Staff 4: *f* (forte), accents, slurs.
- Staff 5: *pp* (pianissimo), triplets, *cresc.* (crescendo).
- Staff 6: *ff* (fortissimo), triplets, *p* (piano).
- Staff 7: *cresc.* (crescendo), *ff* (fortissimo), triplets.
- Staff 8: *fz* (forzando), triplets, *1* (first ending).
- Staff 9: *fz* (forzando), triplets, *1* (first ending).
- Staff 10: *fz* (forzando), triplets, *1* (first ending).
- Staff 11: *fz* (forzando), triplets, *1* (first ending).
- Staff 12: *fz* (forzando), triplets, *1* (first ending).